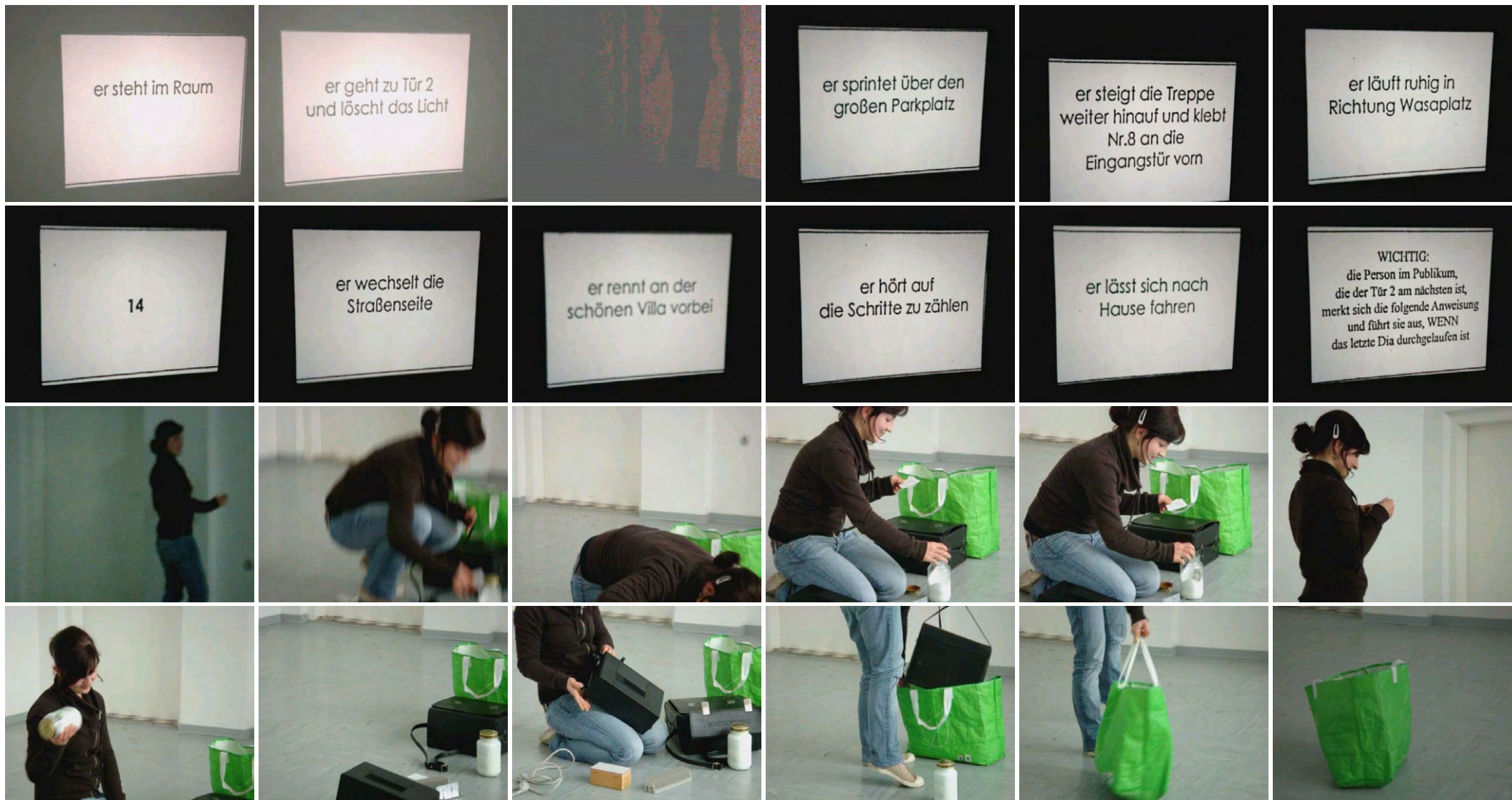


23.04.2008
weg II
Martin Arndt





Synchrone Performance an mehreren Orten mit Publikumsbeteiligung.

Obwohl abwesend, ist die Handlung medial dokumentiert dennoch anwesend. Das Klacken des Diamagazins bestimmt den Takt der Zeit und gliedert den Ablauf von Momenten gleicher Dauer, doch keineswegs gleichen Tempos.

DV 10:02 min. (Schnitt: Martin Arndt)

Jeweils ein großer Dank geht an:
Miriam H. für die zufällige Teilnahme
Tino J. für die Videoaufnahme

